

## Odborný posudek stavu spinetu zn. Lindholm, inv. č.: HV-60-337

**Majitel:** Základní umělecká škola Vladimíra Ambrose Prostějov  
Kravařova 14  
796 01 Prostějov  
IČ: 00402338

### A) Charakteristika nástroje

Pojednávaný nástroj je moderní spinet ze 70. let.

Klaviatura má chromatický rozsah C – f'''.

Nástroj má jednu řadu strun a loutnový rejstřík.

Dřevotřísková skříň nástroje je situována na třech nohách ze stejného materiálu, které jsou opatřeny zapuštěnými šrouby.

Součástí nástroje je hrací pult.

### B) Rozsah poškození

Celkový stav nástroje je podprůměrný, opotřeбенý.

V rámci tónového rozsahu postrádá nástroj šest strun a mechanika složená z plastových sloupků vykazuje značné nedostatky v intonaci plekter, která činí nástroj zvukově značně nevyrovnaným. Nástroj má navíc díky plastovému materiálu, použitému pro výrobu sloupků, nepříjemně lupavý tón, který mimo jiné i v kontextu dnes již rozšířených replik zvukově neodpovídá provozovací praxi v rámci dnes již běžně aplikované autentické interpretace. Používání spinetů zn. *Lindholm* kazí představu posluchače i hráče o barevnosti zvuku kvalitních spinetů.

### C) Nezbytné opravy

Nezbytné opravy jsou u tohoto nástroje značně diskutabilní. V rámci nich by bylo totiž nutné mimo doplnění strun přeintonovat celou řadu sloupků a v ideálním případě je vyměnit za dřevěné, což je zákrok cenově převyšující aktuální hodnotu nástroje.

### D) Závěr

Vzhledem k faktu, že Základní umělecká škola Vladimíra Ambrose Prostějov má ve svém vlastnictví vysoce kvalitní repliku cembala *Eisenach*, nemá investice do zvukově zavádějící formy „moderního“ spinetu *Lindholm* dostatečné opodstatnění a navrhuji jeho vyřazení.

V Prostějově dne 10. 12. 2014

Pro ZUŠ V. Ambrose v Prostějově vypracoval [redacted]