

ZUŠ NOVINKY

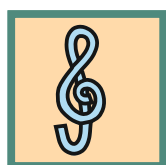


ZÁKLADNÍ UMĚLECKÁ ŠKOLA
VLADIMÍRA AMBROSE PROSTĚJOV

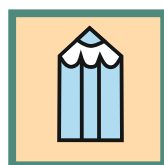
ONLINE MĚSÍČNÍK

7. ČÍSLO
KVĚTEN 2022

HUDEBNÍ OBOR
TANEČNÍ OBOR
VÝTVARNÝ OBOR
LITERÁRNĚ - DRAMATICKÝ OBOR



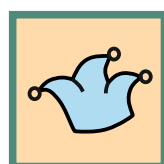
**HUDEBNÍ
OBOR**



**VÝTVARNÝ
OBOR**



**TANEČNÍ
OBOR**



**LITERÁRNĚ - DRAMATICKÝ
OBOR**



FESTIVAL PROSTĚJOVSKÉ DNY HUDBY 2022

Posledního dubna byl zahájen už 29. ročník festivalu Prostějovské dny hudby. Po dvou letech navazuje festival v tradici konání koncertů v jarních měsících. Minulý ročník byl přesunut na září 2021.

Na začátku pandemie bylo omezeno zpívání a sportování a tím podprahově mohl vzniknout dojem, že zpěv a sport je škodlivý a nebezpečný. Proto jsme do programu zařadili několik pěveckých koncertů a zároveň chceme podpořit nejstarší pěvecké sbory v Prostějově. Ženský pěvecký sbor Vlastimila zahájil festival již 30.4.2022 a mužský pěvecký sbor Orlice, ve svém jubilejním roce, 160. výročí založení, festival 21.5.2022 ukončí. Celkem máme pro posluchače připraveno 9 koncertů, na kterých se velkou měrou podílí žáci a učitelé ze „zušky“. Hostem ze zahraničí bude klavírista Kenny Broberg z USA, který své interpretační umění zahraje 18.5. 2022 v sále ZUŠ. Kenny Broberg je vítěz ceny American Pianist Award za rok 2021 a držitel stipendia Christel DeHaan Classical Fellowship. V minulosti získal stříbrnou medaili na Mezinárodní klavírní soutěži Vana Cliburna v roce 2017 a bronzovou medaili na Mezinárodní soutěži Petra Iljiče Čajkovského v roce 2019. Nad festivalem přebírá záštitu primátor města Prostějova p. František Jura. Srdečně Vás zveme na koncerty a věříme, že svojí účastí podpoříte festival a zároveň zažijete podvečery naplněné poslechem hudby.

autor: Eliška Kunčíková



ZPRÁVY Z ODDĚLENÍ AKORDEONU A ELEKTRICKÝCH KLÁVESOVÝCH NÁSTROJŮ

Milí čtenáři, všichni z hudebního oboru žijeme nyní přípravami na svoje třídní besídky. U některých už třídní besídka proběhla a my ostatní se pilně připravujeme. Naše oddělení má v plánu zúčastnit se také květnového ZUŠ Open a závěrečného koncertu v červnu.

Jednu velkou novinu máme. Naše šikovná akordeonistka Jana Vlachová úspěšně složila talentové zkoušky na Pražskou konzervatoř a na Konzervatoř Jaroslava Ježka, taktéž v Praze. Byla přijata na obě konzervatoře a vybrala si Pražskou konzervatoř, takže tam začne od září studovat. Přejeme hodně úspěchů!!

Tak ať se nám všechny naplánované akce podaří a ať nám k tomu svítí sluníčko!
Přeji krásné jarní dny, za oddělení Doláková Jolana.

autor: Jolana Doláková



VERNISÁŽ OKR. VÝTVARNÉ SOUTĚŽE

Ve čtvrtek 21.4. proběhla slavnostní vernisáž výstavy okresní výtvarné soutěže na téma Žlutá. V jejím průběhu se mimo jiné i předávaly ceny dětem, jejichž práce vybrala nezávislá porota ve složení Barbora Bártová a Veronika Tesaříková.

Skvělou atmosféru akce doplnilo vystoupení žáků kytarového oddělení Michaely Pouličkové a Filipa Tučka.

Výstava potrvá do konce května v prostorách výtvarného oboru na Vápenici, kde jsou ke zhlédnutí oceněné, ale i některé neoceněné práce.

Soutěže se zúčastnilo celkem 189 prací z jedenácti škol okresu Prostějov.

autor: Adéla Bednářová



IV. SETKÁNÍ MenART

V sobotu 9. dubna 2022 se konalo poslední "pracovní" setkání stipendijního programu Menart v Praze v nových prostorách UMPRUM. A tak jsme se na poslední pracovní setkání vydali všichni plni očekávání v obvyklém složení pro letošní rok: Barbora Smýkalová a pedagog Lucie Hradilová, Jakub Spáčil, Lucie Kalábová, Petra Vilímová a pedagog Markéta Šindelářová. Výtvarná ilustrátorská sekce pod vedením Lely Geislerové i malířská sekce pod vedením mentora Martina Velíška konzultovala své práce a postupně je připravovala na závěrečnou výstavu. Své práce budou prezentovat jak studenti, tak vyučující stipendijního programu. Nyní proto máme hodně práce na dokončení a vše koncem května odesíláme organizátorům Menartu. IV. ročník bude zakončen 11.6. 2022 výstavou všech stipendistů v Litomyšli.

autor: Markéta Šindelářová



VYSTOUPENÍ V DOMOVĚ SENIORŮ

Po dlouhé době omezení a nemožnosti vystoupit, naši žáci opět mohli předat radost z hudby a zpříjemnit chvíly seniorům v Domově seniorů v Nerudově ulici. Na program zazněly skladby napříč všem hudebním obdobím od Pescettiho po Ježka. Představili se žáci z klavírního oddělení: Nela Texlová, Anežka Králová, Pavel Kožnárek, Šimon Czopník, Klára Selingrová ze tříd Terezie Brodové, Mileny Buriánkové a Štěpánky Janečkové, z pěveckého oddělení: Aneta Kadlecová, Marie Krejčí a Štěpán Zíma ze tříd Pavlíny Přikrylové a Terezy Horové, smyčcového oddělení: Adam Pliska od Adély Jaime a dechového oddělení: Julie Brodová a Ivo Doležel ze třídy Robina Kosmáka. Jako překvapení na závěr jsme seniorům zahráli písně Karla Hašlera, které je potěšily a rádi se připojili se zpěvem za doprovodu pana učitele Josefa Smutného. Velké poděkování patří všem žákům co vystoupili i jejich pedagogům, panu Smutnému a také vedení Domovu seniorů a organizátorce paní Pagáčové, která se o nás před vystoupením starala.

autor: Terezie Brodová





KRAJSKÁ SOUPEŤNÍ PŘEHLÍDKA TANEČNÍCH OBORŮ ZUŠ

V pátek 22. dubna se v Městském divadle v Prostějově uskutečnila Krajská soutěžní přehlídka tanečních oborů ZUŠ Olomouckého kraje. Tento ročník soutěžní přehlídky byl plný neskutečné konkurence, dech beroucích výkonů všech tanečníků a neskonalé kreativity pedagogů.

Diváci mohli v rámci přehlídky shlédnout nejen klasický a moderní tanec, ale i lidové tance, které vzbudily velké ohlasy. Celým programem provázela Jana Turčanová, za což jí patří velké poděkování.

V čele odborné poroty usedla pedagožka a zástupkyně Taneční konzervatoře Brno MgA. Iva Musilová, dále pak pedagožka ZUŠ Kuřim Zina Daňková, pedagožka ze ZUŠ Alfréda Radoka ve Valašském Meziříčí Irena Stolařová, Jana Lochmanová z tanečního studia JL z.s. a mužský zástupce z řad pedagogů Zdenek Hejzlar ze ZUŠ Jablonné nad Ohří. V letošním roce měla porota náročný úkol, neboť výkony všech tanečníků byly na velmi vysoké úrovni, jak po technické, tak výrazové stránce.

Paní učitelka, Pavla Krieger Jahodová si společně s děvčaty vytančily stříbrné pásmo a ocenění poroty za zvnitřnění a prožitek námětu za choreografii Kaleidoskop. Choreografie starších žáků olasce a DVA si vytančily bronzová pásma.

Dle rozhodnutí poroty postupují do ústředního kola ZUŠ Šternberk s choreografií Paprsky, ZUŠ Iši Krejčího a jejich choreografie Cesty, duet Nejsi sama ze ZUŠ Hranice a sólo Geisha ze ZUŠ Žerotín. Všem postupujícím ze srdce gratulujeme a přejeme další úspěchy.

autor: Tereza Lízalová



OTEVŘENÁ HODINA V LDO

Ve středu 27. dubna proběhla otevřená hodina přípravného ročníku literárně-dramatického oboru. Žáci předvedli ukázkou práce s vlastním tělem, zatancovali si v rytmu djembe africký tanec kolem ohně, zobrazili pohyb největšího a nejmenšího zvířete, jaké kdy viděli a zahráli si hry na pavouka a mouchy nebo včelu a květiny. Na konci hodiny se ve třídě tyčilo sedm živých rostlin mezi nimiž nechyběla masožravka, kapradina, růže, která píchá jenom, když chce a milý bodlák. Stejná otevřená hodina čeká také druhou přípravnou skupinu už v pondělí 2. května. Jaké rostliny asi vyrostou tentokrát..?

autor: Andrea Szopová



DĚTI DĚTEM

Jako každý rok, i letos naše škola pořádala tradiční komponovaný program Děti dětem pro žáky základních škol. Tématem letošního roku bylo Umění v toku času. Divákům se naskytl průřez dějinami umění v hudbě, tanci, divadle i výtvarnu od počátku věků až po současnost.

První zastávka nás zavedla do tajemné jeskyně Lascaux, kde za zvuků bubnů prováděli lovci mamutů své rituální tance. Poté jsme se přesunuli do antického Říma, kde se při stavbě kolosea sváděl boj na život a na smrt. Téma života a smrti se promítlo i v krátkém představení Literárně dramatického oboru, kde za zvuků klavíru, cello a zpěvu zasedala do svých lavic středověká inkvizice. S lehkým krokem a jemnými tóny cembala jsme protancovali i barokem i impresionismem. Následovala divadelní zastávka v DADAismu a velkolepým závěrem bylo nahlédnutí pod pokličku současného umění.

Před vyprodaným divadlem se společně na jevišti sešla skoro stovka žáků všech oborů naší školy. Reprízu pořadu bude možné shlédnout 26.5.2022 v prostorách nádvoří zámku v rámci ZUŠ OPEN.

autor: Lucie Hradilová



Základní umělecká škola Vladimíra Ambrose
Vás zve na program v rámci celostátní akce ZUŠ OPEN

UMĚNÍ V TOKU ČASU

Pojďte s námi poznávat
umění v různých
epochách lidstva.

Během osmi krátkých
zastavení navštívíme
nejvýraznější umělecká
období naší historie od
pravěku po současnost.

Můžete se těšit na
propojení hudby,
tance, divadla
i výtvarna.

*Můžete mne změřit, ale nezastavíte mne. Jsem
měřitelný pomocí těchto jednotek sekunda, minuta,
hodina, den, měsíc, rok... ba celá staletí, tisíciletí,
provázím lidstvo v různých epochách... ukážu vám,
jak se v mé přítomnosti všechno mění – lidé, s nimi
jejich hodnoty a umění... a začneme érou vzniku
a vývoje člověka, lidské společnosti a kultury. Zavedu
vás nyní pohybem i obrazem do údobí před naším
letopočtem.“*

**26. 5. 2022
v 18:00**

Nádvoří zámku

